

# **CORSO DI FORMAZIONE PER OPERATORI DEI BENI CULTURALI ECCLESIASTICI**

**PROGRAMMA PROVVISORIO - anno 2018**

**Venerdì 16 Marzo**

**BENI CULTURALI ECCLESIASTICI**

15.00 – 16.00

## **Presentazione del corso**

Intervengono:

*S.E. Mons. Giovanni D'Ercole* – Vescovo di Ascoli Piceno

*Don Elio Navigari* - Incaricato Beni Culturali Ecclesiastici Diocesi di Ascoli Piceno

*Arch. Michele Picciolo* – Incaricato per i Rapporti con le Soprintendenze della Diocesi di Ascoli Piceno

*Arch. Simona Massari* – Direttore Ufficio Beni Culturali Diocesi di Ascoli Piceno

16.00 - 18.00

## **La valorizzazione del territorio attraverso un museo diocesano con più sedi: i Musei Sistini del Piceno**

Paola di Girolami

Direttrice dei Musei Sistini del Piceno

**Sabato 17 Marzo**

**BENI CULTURALI ECCLESIASTICI - ARTE - ARCHITETTURA**

09.00 - 11.00

## **“Istruzioni per l’uso” all’operatore nei Beni Culturali Ecclesiastici**

Giuseppe Cucco

Incaricato Regionale per i Beni Culturali Ecclesiastici

11.00 - 13.00

## **L’arma dei carabinieri a servizio dei beni culturali**

Carmelo Grasso

Comandante Nucleo Carabinieri tutela patrimonio culturale di Ancona

15.00 - 17.00

## **Le chiese medievali ad Ascoli Piceno**

Paola Antonini

Architetto e docente di Tecnologie e tecniche della rappresentazione grafica

17.00 – 19,00

## **Romanico, lo spazio per la fede**

Luigi Morganti

Storico dell’arte

**Venerdì 13 Aprile**

**BENI CULTURALI ECCLESIASTICI - ARCHITETTURA**

15.00 - 17.00

## **L’evoluzione nei secoli del linguaggio architettonico. Dal romanico al gotico.**

Valerio Borzacchini

Architetto

17.00- 19.00

## **Il ruolo delle Soprintendenze alla luce della riforma del MIBACT**

Pierluigi Moriconi

Funzionario Storico dell’arte del MIBACT

**Sabato 14 Aprile**

**ARCHITETTURA - ARTE - ICONOGRAFIA**

9.00 – 11.00

**Con Madonna Povertà. Criteri e prassi della chiesa mendicante nei secoli XIII e XIV**

Cristiano Marchegiani

Docente a contratto di Storia dell'architettura e dell'arte contemporanea presso l'Università di Roma "La Sapienza"

11.00 – 13.00

**Iconografia Cristiana: "I Modelli iconografici" (medievali)**

Emanuele Zappasodi

\*\*\*Titolo Personale?

15.00 -17.00

**L'arte orafa Medievale**

Gabriele Barucca

\*\*\*Titolo personale?

17.00 -19.00

**Testimonianze della pittura tardogotica in Ascoli**

Adriana Cipollini

Architetto e Docente Storia dell'Arte Liceo Classico Francesco Stabili di Ascoli Piceno

**Venerdì 18 Maggio**

**ICONOGRAFIA - ARTE**

15.00 -17.00

**L'arte figurativa cristiana. Influenze nell'arte locale, Affreschi di San Vittore**

Lina Pagano

Architetto

17.00 – 19.00

**Il corpus dei tessuti medievali dalla Cattedrale di Ascoli Piceno**

Michele Picciolo

Docente a contratto di Storia dell'Architettura presso l'Università di Camerino, sede di Ascoli Piceno, Corso di Tecnologie e diagnostica per la conservazione e il restauro

**Sabato 19 Maggio**

**ARCHITETTURA - ARTE**

9.00 – 11.00

**Il Battistero di Ascoli, icona spaziale dell'iniziazione cristiana**

**LA LEZIONE SI SVOLGERÀ IN BATTISTERO**

Don Mario Cataldi

Direttore Ufficio Liturgico della Diocesi di Ascoli Piceno

11.00 – 13.00

**Preparazione viaggio d'istruzione**

Luigi Morganti

Storico dell'arte

15.00 -19.00

**Lezione pubblica "Lavori in corso. Opere d'arte dai luoghi del sisma. Una mostra per ricominciare".**

Proff. Luigi Morganti, Michele Picciolo, Adriana Cipollini, Simona Massari, don Elio Nevigari

**Il corso prevede un viaggio di istruzione di un giorno, in data e luogo da definirsi, in base al tema svolto e/o alle iniziative culturali attive nei mesi di maggio/giugno.**