

# Corsi del Liceo

Il Liceo Artistico condivide con gli altri Licei le finalità formative di tipo culturale, metodologico e critico, adatte sia ad un proseguimento negli studi di ordine superiore, sia ad un corretto inserimento nel contesto sociale e nel mondo del lavoro.

Il percorso del Liceo artistico è caratterizzato dalle valenze creative e progettuali specifiche di un indirizzo impostato sullo studio dei fenomeni estetici e sulla pratica artistica. L'iter disciplinare, nel suo complesso, educa infatti lo studente ad acquisire le conoscenze e le abilità necessarie per esprimersi nell'ambito delle arti e della comunicazione visiva, sviluppando competenze idonee a dar forma, attraverso la padronanza dei linguaggi e delle tecniche, sia alla propria sensibilità che alla creatività e alla progettualità.

Contemporaneamente la didattica del Liceo Artistico stimola gli alunni alla pratica dei metodi di indagine propria di altri ambiti disciplinari, allo studio in una prospettiva sistematica e argomentativa, a modalità espositive corrette, efficaci, personali e creative, all'uso costante degli strumenti multimediali per ogni tipo di ricerca e di lavoro.

Il curriculum quinquennale del Liceo Artistico è diviso in primo Biennio (1° e 2° anno), secondo Biennio (3° e 4° anno), Monoennio (5° anno).

Il primo Biennio presenta un impianto disciplinare unico; la scelta dell'indirizzo specifico avviene nel corso del 2° anno e si attua a partire dal 3° anno (primo anno del secondo Biennio) e prosegue nel 4° (secondo anno del secondo Biennio) e nel 5° (Monoennio).

Gli indirizzi attualmente assegnati al Liceo Artistico "O. Licini" sono i seguenti:

- **Indirizzo Arti figurative**
- **Indirizzo Architettura e Ambiente**
- **Indirizzo Audiovisivo e Multimediale**
- **Indirizzo Grafica**



## Arti figurative

L'indirizzo Arti figurative forma lo studente attraverso la conoscenza dei linguaggi grafico, pittorico, scultoreo e attraverso l'utilizzo delle diverse tecniche della figurazione bidimensionale e tridimensionale e dei principi della percezione visiva, sia secondo i metodi tradizionali che con le nuove tecnologie multimediali.

### PIANO DEGLI STUDI

	1° BIENNIO		2° BIENNIO		
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
<b>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti</b>					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2			
Chimica***	2	2			
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico****	3	3			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>
<b>Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo</b>					
Laboratorio della figurazione			6	6	8
Discipline pittoriche e/o Discipline plastiche e scultoree			6	6	6
<i>Totale ore</i>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<i>Totale complessivo ore</i>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

\* con informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica e Scienze della terra

\*\*\* Chimica dei materiali

\*\*\*\* Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi al terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali.

# Architettura e Ambiente

L'indirizzo Architettura e ambiente forma lo studente attraverso la conoscenza degli elementi specifici del linguaggio architettonico nei suoi aspetti costruttivi, funzionali ed estetici, e attraverso l'acquisizione di una metodologia progettuale e restituiva (grafica e tridimensionale) anche con le moderne tecnologie informatiche.

## PIANO DEGLI STUDI

	1° BIENNIO		2° BIENNIO		
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
<b>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti</b>					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2			
Chimica***	2	2			
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico****	3	3			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>
<b>Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo</b>					
Laboratorio di architettura			6	6	8
Discipline progettuali Architettura e ambiente			6	6	6
<b>Totale ore</b>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>Totale complessivo ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

\* con informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica e Scienze della terra

\*\*\* Chimica dei materiali

\*\*\*\* Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi al terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali.

## Audiovisivo e Multimediale

L'indirizzo Audiovisivo e multimediale forma lo studente attraverso la conoscenza degli elementi costitutivi dei linguaggi audiovisivi e multimediali, intesi come forme di espressione e di comunicazione proprie del mondo contemporaneo, attraverso la padronanza tecnica dei processi operativi e attraverso la capacità di interazione dei linguaggi.

### PIANO DEGLI STUDI

	1° BIENNIO		2° BIENNIO		
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
<b>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti</b>					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2			
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico***	3	3			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>
<b>Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo</b>					
Laboratorio audiovisivo e multimediale			6	6	8
Discipline audiovisive e multimediale			6	6	6
<b>Totale ore</b>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>Totale complessivo ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

\* con informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica e Scienze della terra

\*\*\* Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi al terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali.

# Grafica

L'indirizzo Grafica forma lo studente attraverso la conoscenza degli elementi costitutivi dei linguaggi grafici e progettuali in funzione della comunicazione visiva ed editoriale e attraverso la conoscenza delle tecniche grafico-pittoriche e della tecnologia informatica ai fini di una produzione pubblicitaria esteticamente valida e socialmente contestualizzata.

## PIANO DEGLI STUDI

	1° BIENNIO		2° BIENNIO		
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
<b>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti</b>					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2			
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico***	3	3			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>
<b>Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo</b>					
Laboratorio di grafica			6	6	8
Discipline grafiche			6	6	6
<b>Totale ore</b>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>Totale complessivo ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

\* con informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica e Scienze della terra

\*\*\* Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi al terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali.