

CONFERENZA EPISCOPALE MARCHIGIANA
CONSULTA REGIONALE PER I BENI CULTURALI ECCLESIASTICI
ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE
“MATER GRATIAE”

Ufficio Arte Sacra e Beni Culturali
Diocesi Di Ascoli Piceno

Associazione Culturale Asculum 2000

Centro giovanile “L’Impronta”- Piazza Bonfine, Ascoli Piceno

Il corso prevede un viaggio di istruzione di un giorno, in data e luogo da definirsi, in base al tema svolto e/o alle iniziative culturali attive nel mese di maggio.

La verifica della frequenza al corso sarà effettuata attraverso la firma da apporre sul registro delle presenze, presso la segreteria del corso, in entrata ed in uscita.

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
Associazione Culturale Asculum 2000
Piazza Arringo 10 - 63100 Ascoli Piceno | tel. 0736.252883 - fax 0736.247708
museodiocesano.ap@libero.it

Realizzato con il contributo dell'8 x 1000 alla Chiesa Cattolica

DIOCESI DI ASCOLI PICENO

Corso di formazione per

OPERATORE DEI BENI CULTURALI ECCLESIASTICI

ANNO 2017

VENERDÌ 17 MARZO 2017

15.00 – 16.00 Presentazione del corso

Intervengono:

S.E. Mons. Giovanni D'Ercole – Vescovo di Ascoli Piceno
Don Elio Nevigari - Incaricato Beni Culturali Ecclesiastici
Diocesi di Ascoli Piceno

Prof. Michele Picciolo – Incaricato per i Rapporti
con le Soprintendenze della Diocesi di Ascoli Piceno

Arch. Simona Massari – Direttore Ufficio Beni Culturali
Ecclesiastici Diocesi di Ascoli Piceno

SABATO 18 MARZO 2017

09.00 - 11.00

"Istruzioni per l'uso" all'operatore nei Beni Culturali Ecclesiastici

Giuseppe Cucco

Incaricato Regionale per i Beni Culturali Ecclesiastici

11.00 - 13.00

*L'inventario OA dei Beni Mobili e la sua importanza
nell'emergenza terremoto*

Stefano Russo

Vescovo delegato per i Beni Culturali Ecclesiastici della CEM

VENERDÌ 21 APRILE 2017

15.00 – 17.00

Iconografia di Sant'Emidio, protettore dal terremoto

Massimo Papetti

Storico dell'arte

SABATO 22 APRILE 2017

9.00 – 11.00

Iconologia e iconografia dell'altare. L'altare barocco

Lina Pagano

Architetto e docente IRC presso ITCG Umberto I di Ascoli Piceno

11.00 - 13.00

Il Barocco nell'architettura sacra ascolana

Cristiano Marchegiani

Docente di Storia dell'architettura e dell'arte contemporanea presso
l'Università di Roma "La Sapienza"

VENERDÌ 12 MAGGIO 2017

15.00 -17.00

L'arte ferita

Luigi Morganti

Presidente Istituto Superiore Studi Medievali "Cecco d'Ascoli"

SABATO 13 MAGGIO 2017

09.00 - 11.00

Le trasformazioni barocche della Cattedrale di Ascoli Piceno

Michele Picciolo

Docente a contratto di Storia dell'Architettura, Corso di Tecnologie e
diagnostica per la conservazione e il restauro,
Università di Camerino, sede di Ascoli Piceno

11.00- 13.00

I Giosafatti, 1570-1785. Una nuova immagine

Cristiano Marchegiani

Docente di Storia dell'architettura e dell'arte contemporanea presso
l'Università di Roma "La Sapienza"

BENI CULTURALI ECCLESIASTICI

16.00 - 18.00

*La normativa per la riproduzione e il prestito dei Beni Culturali
Ecclesiastici*

Tiziana Mazzocchi

Collaboratrice Ufficio Diocesano per l'Arte Sacra e i Beni Culturali
Ecclesiastici

BENI CULTURALI ECCLESIASTICI - ARTE

15.00 – 17.00

Gli Archivi negli eventi calamitosi – Lezione Pubblica

Mario Squadroni

Soprintendente Archivistico dell'Umbria e delle Marche

Emanuele Tedeschi

Funzionario Soprintendenza Arch. e Bibl. dell'Umbria e delle Marche

17.00 - 19.00

Il Barocco nel territorio ascolano

Luigi Morganti

Presidente dell'Istituto Superiore Studi Medievali "Cecco d'Ascoli"

ARTE - ICONOLOGIA - LITURGIA

17.00 -19.00

Iconografia cristiana: "I modelli iconografici tra '600 e '700"

Adriana Cipollini

Architetto e Docente Storia dell'Arte Liceo Classico Francesco Stabili
di Ascoli Piceno

ICONOGRAFIA - ARTE - ARCHITETTURA

15.00 – 17.00

L'arte orafa barocca

Gabriele Barucca

Funzionario Storico dell'Arte della Soprintendenza Belle Arti e
Paesaggio delle Marche

17.00 -19.00

Lettura di un'opera d'arte sacra barocca

Luigi Morganti

Presidente Istituto Superiore Studi Medievali "Cecco d'Ascoli"

ICONOGRAFIA - ARTE

17.00 – 19.00

Preparazione viaggio d'istruzione

Luigi Morganti

Presidente Istituto Superiore Studi Medievali "Cecco d'Ascoli"

ARCHITETTURA - ARTE

15.00 - 17.00

La liturgia barocca e i suoi apparati

Don Mario Cataldi

Direttore Ufficio Liturgico della Diocesi di Ascoli Piceno

17.00 – 19.00

Le chiese romaniche nel centro storico di Ascoli

Paola Antonini

Architetto

**CORSO DI FORMAZIONE PER
OPERATORE DEI BENI CULTURALI
ECCLESIASTICI
Anno 2017**

**CONFERENZA EPISCOPALE MARCHIGIANA
CONSULTA PER I BENI CULTURALI ECCLESIASTICI DELLE MARCHE**

ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE “Mater Gratiae” – ASCOLI PICENO

UFFICIO ARTE SACRA E BENI CULTURALI - DIOCESI DI ASCOLI PICENO

Le lezioni si svolgeranno ad Ascoli Piceno presso il centro giovanile “L’Impronta”, in Piazza Bonfine, il venerdì dalle ore 15,00 alle 19,00 e il sabato dalle 9,00 alle 13,00 e dalle 15,00 alle 19,00.

Modalità d’iscrizione

Al corso può iscriversi chiunque sia interessato a diventare operatore per i beni culturali ecclesiastici, senza limite di età o di curriculum scolastico.

Il modulo di iscrizione debitamente compilato, potrà essere consegnato entro il 17 Marzo 2017 (tutte le mattine dal lunedì al venerdì, dalle 9,30 - 12,30) presso la segreteria del corso, Piazza Arringo 10, Ascoli Piceno, oppure compilato e consegnato presso la sede del corso in occasione della prima lezione.

Modalità di svolgimento del corso

La prima parte, di carattere teorico-pratico, si svolgerà a partire dal mese di marzo. Il Corso avrà tre sessioni di incontro di due giornate ciascuna di carattere monotematico (cfr. programma allegato). Al termine delle lezioni è previsto un viaggio d’istruzione. Il corso prevede la partecipazione di ogni singolo iscritto ad uno stage della durata di almeno 40 ore da svolgersi presso le chiese di Ascoli Piceno e il Museo Diocesano.

Sede e durata del Corso

Sede del Corso è presso il Centro Giovanile “L’Impronta”, Piazza Bonfine, Ascoli Piceno. Le lezioni teoriche e pratiche si svolgeranno da marzo 2017 a ottobre 2017.

Attestato di partecipazione

Per conseguire l’attestato di partecipazione, rilasciato dalla Conferenza Episcopale Marchigiana, è indispensabile aver partecipato ad almeno due terzi delle ore di lezione ed aver effettuato almeno n. 40 ore di stage. Gli iscritti agli Istituti Superiori dovranno completare le ore di stage obbligatoriamente entro la prima settimana di settembre.